

社團法人臺東縣南迴健康促進關懷服務協會

方舟教室~帶領原鄉孩子.徜徉於求知樂趣

壹、計畫願景與目標

前言：

東海岸南迴地區，是許多原住民世居之地，也是本島交通最不便利、各項資源最缺乏的角落之一，其中尤以大武達仁兩鄉最為邊陲。境內地形多為山地和丘陵，土地貧瘠，故務農無法維持家計，失業率台灣 3.72% 台東地區占 0.39%，為了維持家計，青壯年人口嚴重外流，徒留家中老人從事簡單農耕並照顧孫子，因此隔代教養的情形相當普遍。本會位於臺東縣達仁鄉，服務對象即為南迴地區的弱勢家庭。

本區的家庭中低收入 1.66%，經濟弱勢 1.88% 生活上難以自足，部落裡絕大多數就學中的孩子在離開學校後，沒良好的環境讓這些孩子課後學習、發展其他才藝的機會。先天環境的落後，加上後天資訊刺激的貧乏，使本地孩子長大離開部落進入都市後缺乏競爭力。

因此，「社團法人南迴健康促進關懷服務協會」於民國 100 年 3 月成立「**方舟教室**」，以會址所在地——達仁鄉土坂村，作為引導孩子航向曙光的起點，並逐步拓展至其他南迴地區之偏鄉部落。因為我們知道教育是唯一能讓他們脫離貧窮的一條路，然而積極的信念與價值觀的建立可追溯至學童原生家庭環境的帶出，由於這些工作都需要扎實且穩續性的耕耘，故本會成立之初即針對本地區各國小學齡的孩子，開設課後輔導班，希望藉由此活動提供更豐富的學習資源、提供一個適合學習的環境，養成孩子閱讀的習慣，點亮部落學童前往夢想道路上的明燈。

計畫目標：

「方舟教室」的發展目標是成為社區型教學資源供給站，以臺東縣達仁鄉 3 所國小以及大武鄉尚武國小為主要對象，希望提供學生一個學習多元知識的場所，同時增加豐富多元的才藝教學與傳承文化的母語課程，並聘請相關專業講師給予輔佐，帶動在地課後照顧與教輔品質的提升，更增加教輔專業人才在地就業的機會，同時亦建立在地團隊自立發展具在地特色的課後教育輔導，以培育偏鄉學童，增強孩童學習能力成效，並提升學習興趣與培養自信心。

目的

「方舟教室」短期目標是成為社區型教學資源供給站，以臺東縣達仁鄉土坂國小、台坂國小、安朔國小新化分校、大武鄉尚武國小為主要對象，希望提供學生一個學習多元知識的場所，給予學生其他的教育選擇權，多元的才藝教學與傳承文化的母語課程，並聘請相關專業講師給予輔佐，帶動在地課後照顧與教輔品質的提升，期增加教輔專業人才在地就業機會，同時亦建立在地團隊自立發展具在地特色的課後教育輔導，以培力偏鄉學童，增強孩童學習能力成效，並提升學習興趣與培養自信心。

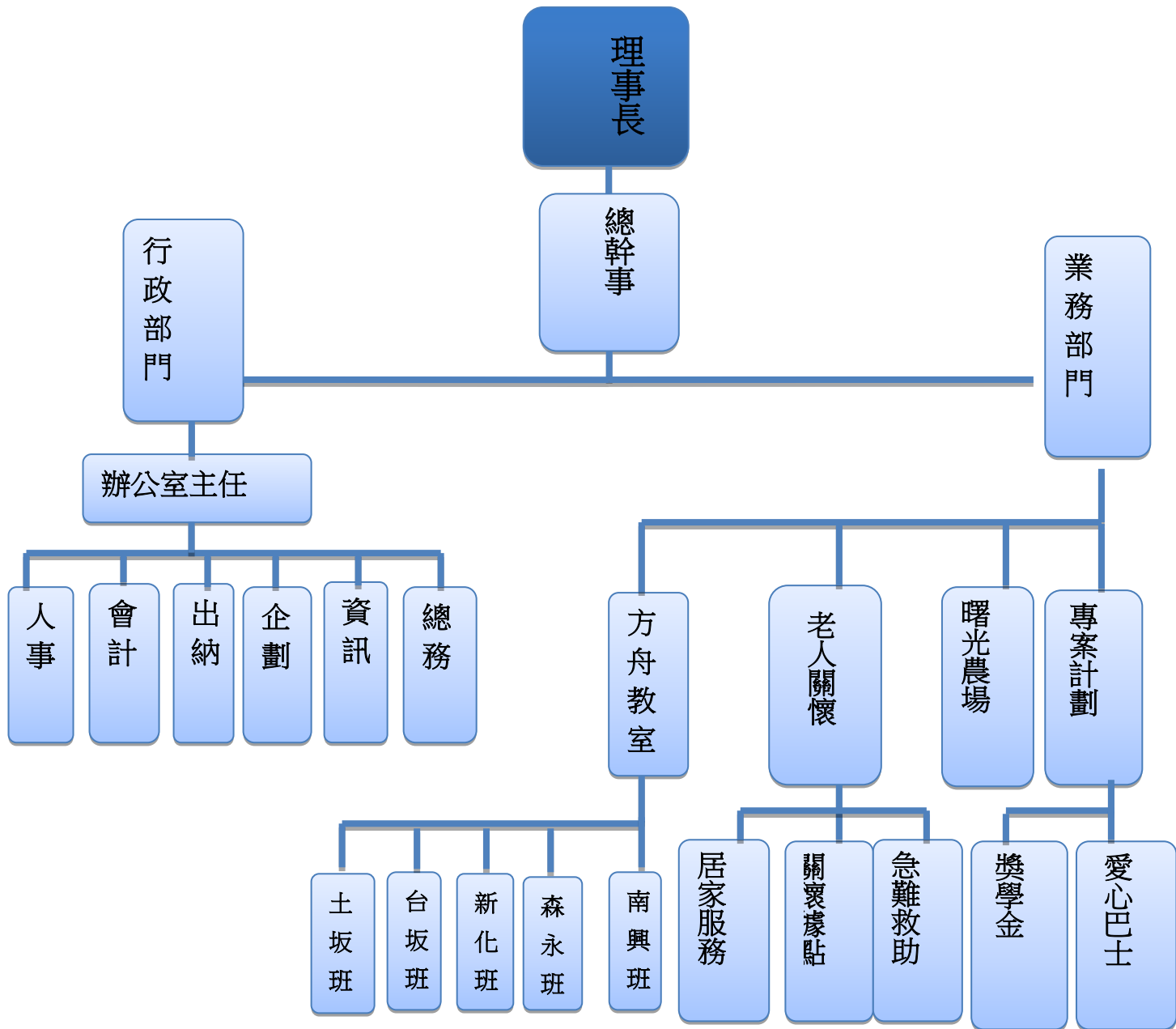
貳、組織概況與單位簡介

社團法人臺東縣南迴健康促進關懷服務協會

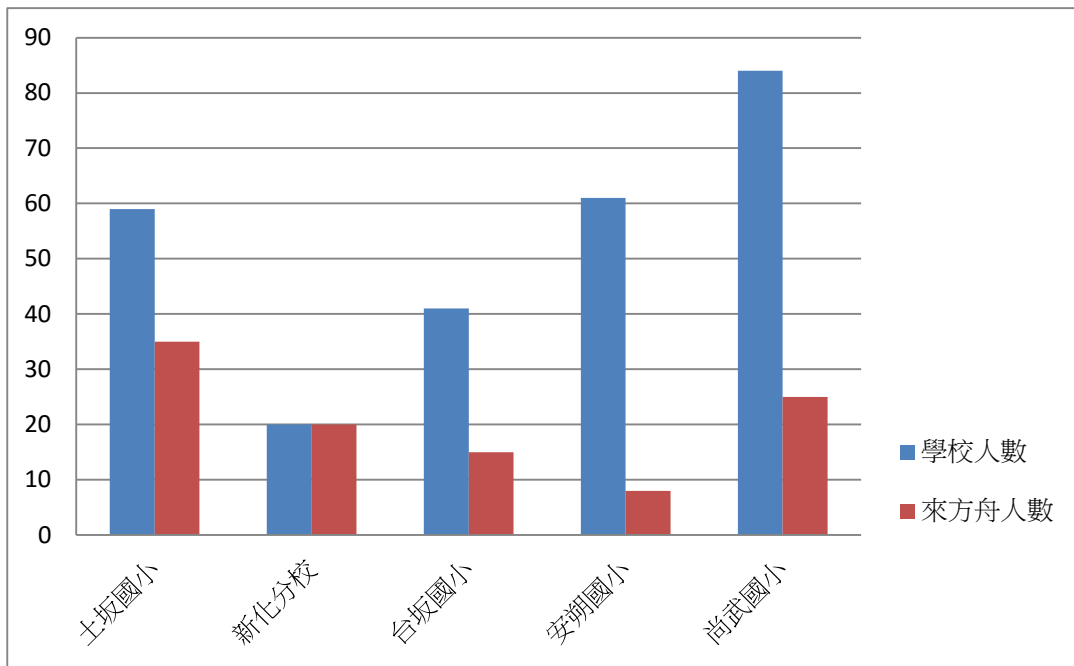
第二屆理、監事名冊(任期:102.11.26~105.11.25)

職別	姓名	性別	職別	姓名	性別
理事長	徐超斌	男	理事	郭雅君	女
常務理事	張小雲	女	理事	鄭皓菁	女
常務理事	朱連濟	女	理事	鄭惠芬	女
理事	邱慶蘭	女	常務監事	王春屏	女
理事	章正輝	男	監事	朱連妹	女
理事	李淑惠	女	監事	林秀蘭	女

一、 協會組織：



1-1. 區域參與圖表



一、土坂課輔班：學生人數:40 位+老師 6 位(不包含才藝老師)

低年級-培養學童的閱讀興趣為主要目地			
高年級及國中部-以教導童讀書時間的安排，力強課業的競爭力為目地			
週次	年級	時間	課程
週一	低年級	17:00~19:30	1. 書寫作業或讀課外讀物(各班老師) 2. 數學課輔(各班老師)
	高年級 國中部	18:30~20:30	1. 自習作業式閱讀課外讀物(各班老師) 2. 英文課輔(陳永智老師)
週二	低年級	17:00~19:30	1. 書寫作業或讀課外讀物(各班老師) 2. 英文課輔(陳永智老師)
	高年級 國中部	18:30~20:30	1. 自習作業式閱讀課外讀物(各班老師) 2. 數學課輔(各班老師)
週三	低年級	17:00~19:30	1. 戶外活動(各班老師) 2. 共同科目、社區服務(各班老師) 3. 母語教學(謝清治老師)
	高年級 國中部	18:30~20:30	1. 才藝課：木雕刻(張威龍老師) 2. 共同科目、社區服務(各班老師) 3. 母語教學(謝清治老師)
週四	低年級	17:00~19:30	1. 書寫作業或讀課外讀物(各班老師) 2. 英文課輔 (陳永智老師)3. 電腦課(邱梓軒老師及邱俊豪老師)
	高年級 國中部	18:30~20:30	1. 自習作業式閱讀課外讀物(各班級老師) 2. 英文課輔(陳永智老師) 3. 電腦課(歌樂恩老師及林學偉老師)
週五	低年級	17:00~19:30	1. 書寫作業或讀課外讀物、數學課輔、桌遊(各班級老師) 2. 才藝課：手鼓(張威龍老師)
	高年級 國中部	18:30~20:30	1. 書寫作業或讀課外讀物、數學課輔、桌遊(各班級老師) 2. 才藝課：手鼓(張威龍老師)
週六	假日 才藝班	9:00~12:00	鋼琴課(聘請台東大學音樂班:李品萱同學擔任指導老師)
		14:00~16:00	籃球訓練營活動(聘請台東大學體育班籃球隊的學生指導教練)

姓名	年級	才藝老師/姓名	課程/日期
邱俊豪	一年級	謝清治	母語/星期三 18:30-20:30
施元鴻	二年級	陳永智	英語/星期一、二、四
尤金鈴	三年級	張威龍	手鼓/星期五
林學偉			木雕/星期三 16:00-18:00
歌樂恩· 達力谷	四、五、六年級	李品萱	鋼琴/星期六 9:00-12:00
邱梓軒	國中部	東大籃球隊	籃球/星期六下午 14:00-16:00

*師資表

二、新化陪讀班：學生人數:21 位+老師 4 位(不包含才藝老師)

◎課程規畫表

培養學童的閱讀興趣為主要目的		
週一	18:30-20:00	書寫作業或閱讀課外讀物(曉玉、思蓓及馥薇老師)、 電腦課(曉玉、思蓓及馥薇老師)
週二	18:30-20:00	書寫作業或閱讀課外讀物(曉玉、思蓓及馥薇老師)、 英語教學(徐曼婷老師)
週三	13:00-15:00	母語教學(謝清治老師)
	15:30-17:30	共同科目(生命教育、生活教育、衛生教育為主) (曉玉、思蓓及馥薇老師)
	18:00-20:00	英語教學
週四	18:30-20:00	自習作業或閱讀課外讀物(曉玉、思蓓及馥薇老師)、 手作課(曉玉、思蓓及馥薇老師)
週五	18:30-20:00	自習作業或閱讀課外讀物(曉玉、思蓓及馥薇老師)、 電腦課(曉玉、思蓓及馥薇老師)

註：18:00-18:30 為晚餐時間

※ 師資表

姓名	年級	才藝老師/姓名	課程/日期
王曉玉	一-二年級	謝清治	母語/星期三 13:30-15:30
吳思蓓	三年級	徐曼婷	英語/星期二、四
張馥薇	五-六年級	朱連濟	歌唱教學/星期五
張孝文	四年級	張孝文	美術課/星期四

*註：1. 18:00-18:30 為晚餐時間

2. 因吳思蓓老師預產期在年底，屆時將休產假，已請有張孝文老師。

三、台坂陪讀班：學生人數:25 位+老師 4 位(不包含才藝老師)

◎課程規畫表

培養學童的閱讀興趣為主要目的	
週一	18:30-20:00 書寫作業或閱讀課外讀物、電腦課(各班級老師)
週二	18:30-20:00 書寫作業或閱讀課外讀物(各班級老師)
週三	18:00-20:00 母語教學(林淑芳老師)
週四	18:30-20:00 自習作業或閱讀課外讀物、電腦課(各班級老師)
週五	18:30-20:00 電腦課(各班級老師) 英文課(徐曼婷老師)
週六	14:00-16:00 籃球/星期六下午(東大籃球隊) 上課地點:土坂國小籃球場

※ 師資表

姓名	年級	才藝老師/姓名	課程/日期
賴鳳翎	一年級	林淑芳	母語/星期四 18:30-20:00
蕭文杰	二年級	徐曼婷	英語/星期五
張秀官	三年級	卡樂斯·葛斯	傳統歌舞/星期六 10:00-12:00
卡樂斯	四年級		
朱麗娜	五-六年級		

*註：18:00-18:30 為晚餐時間

四、森永陪讀班：學生人數:20 位+4 位老師(不包含才藝老師)

◎課程規畫表

培養學童的閱讀興趣為主要目的	
週一	16:30-18:30 書寫作業或閱讀課外讀物(各班級老師)、 英語課(徐曼婷老師)
週二	16:30-18:30 書寫作業或閱讀課外讀物(各班級老師)
週三	14:00-15:00 自習作業或閱讀課外讀物(各班級老師)、 英語課(徐曼婷老師)
	15:00-17:30 共同科目(生命教育、生活教育、衛生教育為主) (各班級老師)
週四	16:30-18:30 自習作業或閱讀課外讀物(各班級老師)、 電腦課(各班級老師)
週五	16:30-18:30 自習作業或閱讀課外讀物(各班級老師)、 電腦課(各班級老師)

* 師資表

姓名	年級	才藝老師/姓名	課程/日期
楊美玉	國中部	徐曼婷	英語/星期一、三 17:30-18:00
陳泯琪	一-二年級	鄭繡卿、邱梓軒、	手工藝課/星期六
林柔君	三~四年級	邱俊豪、陳泯琪	10:00-12:00
尤秀玉	五-六年級		

註：18:00-18:30 為晚餐時間

五、南興陪讀班：學生人數:15 位+老師 3 位(不包含才藝老師)

◎課程規畫表

培養學童的閱讀興趣為主要目的		
週一	18:30-20:00	書寫作業或閱讀課外讀物(各班級老師)
週二	18:30-20:00	書寫作業或閱讀課外讀物(各班級老師)
週三	15:30-17:30	共同科目(生命教育、生活教育、衛生教育為主) (各班級老師)
	18:00-20:00	英語教學(徐曼婷老師)
週四	18:30-20:00	自習作業或閱讀課外讀物(各班級老師)
週五	18:30-20:00	自習作業或閱讀課外讀物(各班級老師)

※師資表

姓名	年級	才藝老師/姓名	課程/日期
高秀麗	三-四年級	徐曼婷	英語/星期一、三 18:30-20:00
唐雅婷	一-二年級	齊燕豪	數學/星期二、四 18:30-20:00
朱伊寧	五-六年級	張孝文	美術/星期五 18:30-20:00
		大武國中鍾教練	籃球課/星期六 15:00-17:00

※註：18:00-18:30 為晚餐時間

週期	時間	課綱	師資
星期一	18:30~20:30	英語課	陳永智(土坂班)
	17:30~18:10 1830-1930		徐曼婷(森永、南興)
星期二	17:00~20:30	數學課	各班級老師
	18:30~20:00	英語課	陳永智(土坂班) 徐曼婷(新化班))
星期三	16:00~18:00	木雕課	張威龍(土坂班)
	1330-1530	母語課	謝清治(新化班))
	18:30~19:30	母語課(低年級)	謝清治(土坂班)
	19:30~20:30	母語課(高年級)	
	17:30~18:10 1830-1930	英語課	徐曼婷(森永、南興)
星期四	17:00~20:30	英語課	陳永智(土坂班)
	18:30~20:00	英語課	徐曼婷(新化班))
星期五	17:00~20:30	數學課	各班級老師
		桌遊課	
	18:30~20:00	英語課	徐曼婷(台坂班))
	18:30~20:00	手鼓課	張威龍(土坂班)
星期六	0900-1130	鋼琴課	東大音樂系碩士班
	1000-1200	傳統歌舞	卡樂斯(台坂班))
	14:00~16:30	籃球訓練課程	台東大學-教練 (土坂、南興)
		手工藝課	各班級

課表

時間		週一	週二	週三	週四	週五	週六
班別	課程						
	1830-2030	英語 低、高 年級	英語 國中部	母語 低年級 高年級 國中部 木雕	英語 低、高 年級	手鼓	鋼琴 籃球 手工藝
新化	1730-2000		英語	母語	英語		手工
	1830-2000		低、高 年級	1330-1530	低、高 年級		藝課
	假日						
	1000-1200						
台坂	1830-2000	書寫作業 或閱讀課 外讀物	書寫作 業或 閱讀課 外讀物	手工藝課 或 生命教育	母語課	英語 低、高 年級	籃球 傳統歌 舞
	假日						
	1000-1200						
森永	1. 1730-1810	1. 英語 低、高年級	書寫作 業或 閱讀課 外讀物	英語 低、高 年級			手工 藝課
	2. 1830-1930	2. 書寫作 業或閱讀 課外讀物					
	假日						
南興	1830-2030	1. 英語 低、高年級	書寫作 業或 閱讀課 外讀物	英語 低、高年級	書寫作 業或 閱讀課 外讀物	書寫作 業或 閱讀課 外讀物	手工 藝課
	假日						
1000-1200							
師資	姓名	師資	姓名	師資	姓名	師資	姓名
英語	陳永智	英語	徐曼婷	母語	謝清治	才藝	張威龍
師資	姓名	師資	姓名	師資	姓名	師資	姓名
母語	林淑芳	母語	鄭霞	美術	張孝文	手作	鄭繡卿

陸、評估計畫表：

目的	成效	指標	評估方法	評估工具	資料收集者
彌補家庭教育功能之不足	參加者皆能完成當日學校指派之作業	參加者當日作業全部完成 100%	作業是否有缺交	聯絡簿	學校老師 專案助理
	作業完成度高	作業正確無錯誤 95%	作業簿不需要訂正	作業簿成績	學校老師
接受照顧服務之兒童夜間生活作息穩定	學童自動來參加活動並依規定上課	出席率高達 80%	記錄學童出缺勤紀錄	出缺勤表	陪讀老師 專案助理
	學童養成定時晚餐習慣	學童每日 6 點~6 點半用餐	記錄孩童用餐情況	聯絡簿	專案助理
宣導衛生教育	減少學生因衛生習慣不良而產生的疾病	學生將學習到的知識落實於生活當中	學生因衛生習慣不良而生病的次數降低	成長記錄表	陪讀老師 專案助理

柒、預期效益

一、彌補家庭功能的不足：

「教育無他，唯愛與榜樣而已」陪讀老師每日於課後陪伴學童，除了指導課業問題，更可即時矯正偏差觀念與行為，適時傾聽孩子所遭遇的問題和生活分享，透過環境控制，希望減低隔代教養及單親家庭的影響。

二、定時提供晚餐，供給成長所需基本營養

多數家長無力關注孩子三餐飲食是否有東西吃，吃了甚麼東西，且多數家庭過著三餐不濟的生活，因此大多學童往往一天只吃學校營養午餐，雖然時常飢腸轆轆但卻不以為意，方舟教室定時提供三菜一湯的晚餐與水果，讓發育中的孩子也能按時吃到健康又美味的晚餐。

三、激發孩子對於求知的渴望、快樂學習

藉由傳授多元的課程教育，引發孩子的學習興趣，進而從學習中得到相關的知識並養成專注精神，提高學習成效，在淺移默化中讓他們習慣學習並從中得到自信與快樂，對於自己未來能有所許，找到方向後按部就班向前邁進。

四、認識自己的文化

原住民族以口說傳承為主，並無文字符號，因此，原住民知識大多是由非原住民研究者通過翻譯而非以族語書寫呈現，原住民的文化在族語裡，以族語邏輯述說民族傳統，通過生活實踐方能將文化融入生活方能保存，語言是族群認同與整合的力量，只有學校每週一次的母語教學是不夠的，建構一個讓孩子能自在使用母語的環境並了解其意涵，方能保存、並延續文化，同時輔導孩子都能通過相關母語認證。

五、在地資源連結

透過本會的統合與號召，對外勸募資源的結合與分配，對內招募部落有專門知識長者傳授知識，讓有心幫助孩子的人力、物力能透過部落本身的力量發揮與團結落實於生活，因唯有靠部落居民自身的投入與協助，部落與文化才有永續發展的可能。

六、培養孩子課業之外的興趣和才能

增加音樂、歌舞及棒球等才藝訓練，提供學童更多元的學習管道，讓部落孩童也能從小瞭解自己的興趣和專長，在快樂與滿足下學習成長。

捌、人力配置

負責人員	負責細項	人員學歷、證照或過去相關實務經驗說明
理事長	徐超斌	台北醫學院
總幹事	施麗君	高中
會計	朱秀英	東商會計科
督導	張凱雁	南投草屯同德家事商業學校 空專班在學中
負責人員	負責細項	人員學歷、證照或過去相關實務經驗說明
尤金鈴	土坂方舟教室- 班主任及陪讀老師	花蓮慈濟技術學院護理科 土坂鄉立托兒所助理保育員
邱俊豪	土坂方舟教室- 陪讀老師	中華醫事科技大學職業安全衛生系 土坂國小代課老師
歌樂恩. 達力谷	土坂方舟教室- 陪讀老師	東華大學民族文化系 土坂國小藝術人文代課老師
邱梓軒	土坂方舟教室- 陪讀老師	台東農工家政系 空專班在學中 土坂方舟教室陪讀老師
林學偉	土坂方舟教室- 陪讀老師	嘉南藥專畫中品運用與管理系(肄) 土坂方舟教室陪讀老師
施元鴻	土坂方舟教室- 陪讀老師	能仁家商(肄) 土坂方舟教室陪讀老師
張威龍	方舟教室才藝班	花蓮海星高中 宇極娛樂執行音樂舞台擔任專案執行 阿瘦皮鞋(美麗山田計劃)木雕講師 水保局 部落教室 傳統工藝設計師 林務局 部落美化綠化 工藝師 台灣流行音樂原創大賽 佳作
謝清治	土坂方舟教室- 新化方舟教室- 母語老師	公東高工 達仁鄉土坂國小. 安朔國小. 新化分校. 達仁幼兒園. 尚武國小母語老師. 賓茂國中母語老師
陳永智	土坂方舟教室- 英文老師	高師大英語系 高師大台研所語言組

朱正勇	土坂方舟教室- 傳統歌舞老師	台東高中 曾擔任原民台駐地記者 土坂國小藝術深耕 台東地方台駐地記者 大武國中原舞社老師 土坂青年會
王曉玉	新化方舟教室 班主任及陪讀老師	台東農工 空專班在學中
吳思蓓	新化方舟教室 陪讀老師	天主教私立公東高工
張孝文	新化班、南興班方舟教室美 術老師	大學
徐曼婷	新化班、南興班及森永班方 舟教室- 英文老師	崇德基督書院(外文系) 幼兒園、安親班兒童美語老師
賴鳳翎	台坂方舟教室 班主任及陪讀老師	豐原高商
蕭文杰	台坂方舟教室 陪讀老師	大武國中
卡樂斯·葛 斯	台坂方舟教室 陪讀老師	嘉義農專
張秀官	台坂方舟教室- 母語老師	國中
朱麗娜	台坂方舟教室 陪讀老師	高中
楊美玉	森永方舟教室- 班主主任及陪讀老師	致理商專企管科 國小課輔4年
陳凱莉	森永方舟教室- 陪讀老師	國立台灣體育大學
陳泯琪	森永方舟教室- 陪讀老師	崇右大學
高秀麗	南興方舟教室- 班主任及陪讀老師	台東農專 南興社區發展協會行政
朱伊寧	南興方舟教室- 陪讀老師	農工
唐雅婷	南興方舟教室- 陪讀老師	高中

* 需求

建立課程開發；藉由課程、師資培訓等方式，促發社區經營與發展、並透過社區推廣，以達到支援戶外教學功能之互動模式。傳承及文化固然重要，但孩子們的教育更是不能遺忘。

地緣關係，偏鄉師資不足，學生除了一般才藝學習及母語，英語課程學習外，當想學習其他才藝課程(如街舞、藝術課程、電腦相關課程……)。而在地老師想提升自己學習能力，也因距離問題往往無法外出學習，只能等待在地資源連結而成行。

需要老師志工，電腦相關科系指導老師，大自然環境教學導師，

才藝教學：街舞、樂團…美術指導或藝術課程。